

Lynsey Carli

Lynsey is opgegroeid met muziek en op Markenhage kwam dat echt tot uiting. “Door de talentenjacht in brugklas 1 en 2 en daarna de KUL wist ik dat ik kon zingen en dat ik daar meer mee wilde doen. Daarom heeft Markenhage een speciaal plekje in mijn leven gekregen.”

Toch heeft ze lang getwijfeld of ze naar het conservatorium zou gaan. Kun je beter een opleiding volgen die je meer zekerheid in de toekomst geeft, maar dat je tijdens die studie in slaapt valt? Of moet je gaan voor een opleiding waarvan je droomt en kijk je wel wat de toekomst brengt? “Ik heb voor het laatste gekozen en daar heb ik geen spijt van gekregen.”

Tijdens haar studie zang lichte muziek aan het Rotterdams conservatorium is ze uitgenodigd door de Nieuwe Veste. “Ik had daar jaren op les gezeten voor piano, saxofoon, zang en bandcoaching en nu geef ik er zelf alweer 14 jaar zangles. Daarnaast zing ik in bands en doe studioklussen en backingvocals bij verschillende artiesten. Ik heb hierdoor al veel van de wereld mogen zien. Maar ik merk wel dat het steeds zwaarder wordt om een onregelmatig leven te leiden.”

Onlangs is Lynsey weer gaan studeren; Nederlandse rechtsgeleerdheid aan de universiteit in Tilburg. “Ik zou graag bij een mensenrechtenorganisatie werken. Of op willen komen voor de rechten van kinderen die niet vanzelfsprekend elke dag naar school mogen. Ik heb er mijn schooltijd geleerd dat die de rest van je leven kan bepalen.”

